

INSERAT

www.kinochur.ch
Samstag, 29.12.2018

KINOAPOLLO Badusstrasse 10 · 081 258 34 34

Der Grinch - Eine fröhliche, bezaubernde Geschichte über den wahren Geist von Weihnachten.
13.00 2D Deutsch ab 6J

Bumblebee - Das Maschinenwesen Bumblebee und seiner Entdeckerin Charlie.
15.00 3D Deutsch ab 12J

Wolkenbruchs wunderliche Reise - Komödie um den Juden Motti Wolkenbruch und seine Mame.
17.30 Deutsch ab 12J

Mary Poppins' Rückkehr - Mary Poppins tritt wieder in das Leben des mittlerweile erwachsenen Michael Banks.
19.30 Deutsch ab 6J

Aquaman - Der König von Atlantis, Herrscher der Meere.
22.15 3D Deutsch ab 12J

KINOCENTER Theaterweg 11 · 081 258 32 32

Spider-Man: A New Universe - Die Spider-Man-Geschichte als Animationsfilm.
12.15 2D Deutsch ab 12J

Der kleine Drache Kokosnuss: Auf in den Dschungel - Ein Ferienlager wird zur Herausforderung für Kokosnuss und seine Freunde.
12.30 Deutsch ab 6J

Tabaluga - Der Film - Der kleine Drache Tabaluga möchte endlich ein richtiger Drache sein.
12.30 Deutsch ab 6J empf ab 8J

Der Grinch - Eine fröhliche, bezaubernde Geschichte über den wahren Geist von Weihnachten.
14.30, 20.00 2D Deutsch ab 6J

Mary Poppins' Rückkehr - Die zauberhafte Fortsetzung nach 50 Jahren.
14.30 Deutsch ab 6J

Aquaman - Der König von Atlantis, Herrscher der Meere.
14.45, 19.15 2D Deutsch ab 12J

Phantastische Tierwesen: Grindelwalds Verbrechen - Der Zauberer Grindelwald plant eine Machtübernahme. Mit Johnny Depp.
16.30 3D Deutsch ab 12J

Bumblebee - Das Maschinenwesen Bumblebee und seiner Entdeckerin Charlie.
17.15 2D Deutsch ab 12J

Der Junge muss an die frische Luft - Die berührende Kindheitsgeschichte von Hape Kerkeling, einem der grössten Entertainer Deutschlands.
17.45 Deutsch ab 6J empf ab 8J

Mortal Engines - Krieg der Städte - Spannende Science Fiction um mobile Städte auf Rädern.
19.45 2D Deutsch ab 12J

Widows - Tödliche Witwen - Vier Witwen schmieden ein Komplott.
22.00 Deutsch ab 16J

Bohemian Rhapsody - Mitreissender Film über die Rockband Queen und den Leadsänger Freddy Mercury.
22.15 Deutsch ab 12J

100 Dinge - Hundert Tage ohne all die Dinge die sie lieben. Komödie mit Florian David Fitz.
22.30 Deutsch ab 6J empf ab 10J

Sonntag, 30.12.2018

KINOAPOLLO Badusstrasse 10 · 081 258 34 34

Die Unglaublichen 2 - Als Familie müssen Sie einen Bösewicht stoppen, der ihre Stadt bedroht.
10.15 2D Deutsch ab 6J empf ab 10J

Bumblebee - Das Maschinenwesen Bumblebee und seiner Entdeckerin Charlie.
12.45 3D Deutsch ab 12J

Mary Poppins' Rückkehr - Die zauberhafte Fortsetzung nach 50 Jahren.
15.15 Deutsch ab 6J
21.00 E/d/f ab 6J

Aquaman - Hier herrscht Aquaman der König von Atlantis, Herrscher der Meere.
18.00 2D Deutsch ab 12J

KINOCENTER Theaterweg 11 · 081 258 32 32

Der Junge muss an die frische Luft - Die berührende Kindheitsgeschichte von Hape Kerkeling, einem der grössten Entertainer Deutschlands.
10.15 Deutsch ab 6J empf ab 8J

Der kleine Drache Kokosnuss: Auf in den Dschungel - Ein Ferienlager wird zur Herausforderung für Kokosnuss und seine Freunde.
10.15 Deutsch ab 6J

Der Grinch - Eine fröhliche, bezaubernde Geschichte über den wahren Geist von Weihnachten.
10.30, 12.30, 18.45 2D Deutsch ab 6J

Astrid - Astrid Lindgrens beschwerlicher Weg zur gezeigten schwedischen Kinderbuch-Autorin.
12.15 Schwed/d/f ab 12J

Aquaman - Hier herrscht Aquaman der König von Atlantis, Herrscher der Meere.
12.30 2D ab 12J
20.45 3D Deutsch ab 12J

Die Unglaublichen 2 - Als Familie müssen Sie einen Bösewicht stoppen, der ihre Stadt bedroht.
14.30 2D Deutsch ab 6J empf ab 10J

Johnny English: Man lebt nur dreimal - Johnny English muss einen Cyber-Angriff ab 8J
14.45 Deutsch ab 6J empf ab 8J

Mortal Engines - Krieg der Städte - Spannende Science Fiction um mobile Städte auf Rädern.
15.30, 20.45 2D Deutsch ab 12J

Cold War - Liebesgeschichte für die Ewigkeit, wundervolle Bildkompositionen und hinreissende Musik.
16.45 Poln./d/f ab 12J empf ab 14J

Amici Come Prima - Das beliebteste Paar des italienischen Kinos Christian De Sica und Massimo Boldi endlich wieder zusammen - Finalmente di nuovo insieme la coppia più amata del cinema italiano.
17.00 In Italiano ohne Untertitel ab 12J

Bumblebee - Das Maschinenwesen Bumblebee und seiner Entdeckerin Charlie.
18.15 2D Deutsch ab 12J

Wolkenbruchs wunderliche Reise - Komödie um den Juden Motti Wolkenbruch und seine Mame.
19.00 Deutsch ab 12J

Bohemian Rhapsody - Mitreissender Film über die Rockband Queen und den Leadsänger Freddy Mercury.
21.00 E/d/f ab 12J

Jugendschutz: Unbegleitet dürfen Jugendliche unter 16 Jahren und Kinder im Rahmen des festgelegten Zutrittsalters Filmvorführungen besuchen, die bis spätestens 21.00 Uhr beendet sind. In Begleitung Erwachsener dürfen sie alle Filmvorführungen besuchen, falls sie das festgelegte Zutrittsalter nicht um mehr als 2 Jahre unterschreiten. Die Verantwortung für die Einhaltung der Altersbestimmungen liegt bei der Begleitperson.

Zwei Frauen – ein Stall

Sara Masüger und Chrissy Angliker teilen sich die Ausstellungsfläche im 400-jährigen Stall von Madulain. Sie könnten unterschiedlicher nicht sein.



Leinwand und Reifengummi: Während Chrissy Angliker (links) ihre Bilder speziell für den ungeheizten Bau im Engadin malte, schöpft Sara Masüger aus ihrem an verschiedenen Orten entstandenen umfangreichen Werk. Bild Maurice Haas

VON MARINA U. FUCHS

Die Betreiber der Stalla Madulain sind zwei Cousins mit Engadiner Wurzeln: Gian Tumasch Appenzeller und Chasper Schmidlin. Letzterer ist einer der beiden Architekten des neuen Muzeum Susch, das Anfang Januar eröffnet wird. Für die diesjährige erste Winterausstellung haben sie mit Sara Masüger und Chrissy Angliker zwei Künstlerinnen ausgesucht, die unterschiedlicher kaum sein könnten. Trotzdem – oder vielleicht auch deshalb – funktioniert die Ausstellung.

Gerade der spannungsreiche Kontrast intensiviert die Auseinandersetzung mit den ganz unterschiedlichen Positionen. «Schnell waren wir uns einig, dass es zwei Künstler braucht», erklärte Appenzeller während des Aufbaus der Ausstellung. Daraus entstand die Idee, zu Chrissy Angliker nach 2015 Sara Masüger erneut einzuladen. Das oberste Stockwerk der Stalla bespielen die beiden Künstlerinnen gemeinsam, Angliker stellt im mittleren Bereich aus, während die untere Ebene Masüger vorbehalten ist.

Vielbeschäftigte Künstlerin

Fast hätte Sara Masüger gar keine Zeit für die Ausstellung gefunden. Die Künstlerin, die in ihrer Jugend viel Zeit bei der Grossmutter auf dem Berninapass verbracht hat und dem Engadin nach wie vor emotional sehr verbunden ist, ist sehr gefragt. Aktuell stellt sie unter dem Titel «Teilkörper» im Kunstmuseum in Chur aus. Ins französische Clermont-Ferrand wurde sie von der Reifenfirma Michelin zu einer Residency eingeladen und zeigt im

«Wenn ich male, dann höre ich auf die Farbe, trete in einen Dialog mit ihr.»

CHRISSEY ANGLIKER, KÜNSTLERIN

FRAC Auvergne ihre Werke. Damit nicht genug, wird im neuen Muzeum in Susch eine von Masügers Arbeiten «Inn Reverse» als permanente und ortsspezifische Skulptur zu sehen sein.

Masüger fasziniert mit ihrer Formensprache, mit dem Spannungsfeld zwischen visueller und haptischer Wahrnehmung. Im Zentrum ihres Werks steht die Frage nach dem Erkennen und Wieder-Verlieren eines Körpers. «Das Material entwickelt Eigendynamik, wird wieder frei vom Entwurf», beschreibt sie die Entwicklung, die immer wieder neue Wege geht. So arbeitet sie aktuell mit Reifengummi, schafft daraus Figuren mit Metall, die im Untergeschoss zu bewundern sind. In der Stalla gelingt es ihr überzeugend, die Magie des Ortes einzufangen und mit ihren eindrucksvollen Werken architektonische Details aufzunehmen, widerzuspiegeln.

Sehnsucht im Zentrum

Als Betrachter muss man eintauchen in ihre Arbeiten, sich einlassen, die eigene Wahrnehmung überprüfen und auch gewohnte Grenzen infrage stellen. Dominierend im Eingangsbereich ist eine schwarze Skulptur, die sich für Masüger zwischen Architekturfragment und Figur

bewegt. «Es ist wie eine Wand, die gestützt wird durch die Figur», erklärt die Künstlerin ihre Gedanken.

Chrissy Angliker nennt ihre Ausstellung «A history of Yearning». Sehnsucht ist für sie die Spannung zwischen tiefer Liebe und tiefer Trauer und eines der beherrschenden Themen ihrer Arbeit. Die schweizerisch-amerikanische Doppelbürgerin aus Zürich zog mit gerade erst 16 Jahren in die USA, wo sie noch heute in Brooklyn zu Hause ist. Ihre Kunst konzentriert sich darauf, ihre Wahrnehmung von sich selbst in Beziehung zur Welt visuell zu übersetzen. «Wenn ich male, dann höre ich auf die Farbe, trete in einen Dialog mit ihr», erklärt sie ihre Arbeitsweise, die manchmal sehr schnell, manchmal ganz langsam vorangeht. «Neues entsteht nur durch den Dialog», ist sie überzeugt. Der Grossteil der Arbeiten wurde speziell für die Stalla geschaffen. Inspiriert wurde Angliker dazu durch Fotografien des Zuozer Künstlers Constant Könz. Gerade in ihren Bergbildern überprüft sie für sich selbst ihr Verhältnis zur Schweiz. Ihr gelingendes überzeugende Erkenntnisse, die sich dem aufmerksamen Betrachter eindrücklich mitteilen. In den vergangenen Jahren waren ihre Arbeiten bei zahlreichen Anlässen in Europa und den USA ausverkauft und wurden in etlichen Publikationen gezeigt.

Chrissy Angliker, «A History of Yearning», und Sara Masüger, «In your Hands»: Ausstellung bis Samstag, 9. Februar. Stalla Madulain. www.stallamadulain.ch

Veranstaltungen

Von Bartha zeigt Sarah Oppenheimer

S-CHANF Die Basler Galerie von Bartha präsentiert in ihrer Engadiner Dépendance in S-chanf eine Ausstellung der amerikanischen Künstlerin Sarah Oppenheimer, die noch bis 28. Januar zu besichtigen ist. Im Mittelpunkt steht das Werk mit dem Titel I-131311, das von der Künstlerin als «Instrument» beschrieben wird: mechanisch-verlinkte, architektonische Elemente werden vom Betrachter im Raum betätigt. (RED)

Puppentheater im «Laudinella»

ST.MORITZ Das Hotel «Laudinella» in St. Moritz zeigt heute Samstag, 29. Dezember, um 17 Uhr in seiner Aula ein Puppentheater mit dem italienischen Märchen «Die Geschichte von den Gänslein». Darin geht es um eine Gänsemutter, die ihre Kinder gewitzt vor dem gefräßigen Fuchs rettet. (RED)

Volkstümliche Kirchenkonzerte

FLIMS Die traditionellen Kirchenkonzerte finden heute Samstag, 29. Dezember, um 16.30 Uhr und 20 Uhr in der Kirche Flims Dorf statt. Für eine abwechslungsreiche Mischung sorgen folgende Mitwirkende: Chor mischedau Laax, Nuria Richner Sopran, Pieder Jörg Orgel, Hanspeter Bircher Trompete, Marcus Cavelti Flügelhorn, Hans Luzi Hunger Handorgel, Jodelchörli Sardona Flims mit Kleininformationen und Alphorn. (RED)

Wintertournee der Kammerphilharmonie

FLIMS/SCUOL Unter dem Titel «Südländische Leichtigkeit» steht die Wintertournee der Kammerphilharmonie Graubünden. Die beiden ersten Konzerte finden heute Samstag, 29. Dezember, um 19.30 Uhr im Hotel «Waldhaus» in Flims sowie morgen Sonntag, 30. Dezember, um 20 Uhr in der Reformierten Kirche in Scuol statt. Im Mittelpunkt steht Felix Mendelssohns Violinkonzert in e-Moll, op. 64 sowie seine «italienische» Sinfonie Nr. 4 in A-Dur, op. 90. (RED)

Michel aus Lönneberga als Musical

PONTRESINA Ein Lausbubentheater für Gross und Klein verspricht das Kinder-musical «Neues von Michel aus Lönneberga», das derzeit auf Tournee in der Schweiz ist. Morgen Sonntag, 30. Dezember, um 17 Uhr ist die Produktion nach den Erzählungen von Astrid Lindgren im Kultur- und Kongresszentrum Rondo in Pontresina zu sehen. (RED)

Tschaikowskis «Nussknacker» im Kino

THUSIS Morgen Sonntag, 30. Dezember, um 17 Uhr, zeigt das Kino Rätia in Thusis in seinem Opernprogramm «Nussknacker und Mausekönig». Das Ballett zur Musik Pjotr Tschaikowskis wurde dieses Jahr im Opernhaus Zürich aufgenommen. (RED)

Matineegespräch mit Corin Curschellas

CHUR Das Frauenkulturarchiv Graubünden lädt morgen Sonntag, 30. Dezember, um 10.30 Uhr im Rahmen der Ausstellung «akhoo. Corin Curschellas. Musikerin und Poetin» zu einem Matineegespräch in die Stadtgalerie Chur. Silke Margherita Redolfi wird mit der Künstlerin sprechen. (RED)

Arno Camenisch liest im Bahnmuseum

BERGÜN Der Autor und Performer Arno Camenisch präsentiert seinen Bestseller «Der letzte Schnee». Der Auftritt bei freiem Eintritt ist morgen Sonntag, 30. September, um 17.30 im Bahnmuseum Albula in Bergün. (RED)

Mit Fackeln durch Chur

Die Silvesterführung durch die Churer Altstadt ist ein Besuchermagnet.

Für viele gehört sie schon zur Tradition zum Jahresausklang: Die Führung durch die Chutrer Altstadt bei Fackelschein. Der Stadtrundgang an Silvester lockt jedes Jahr mehr als 100 Gäste an, und darunter sind auch viele Churer, welche die Altstadt eigentlich selbst sehr gut kennen. Aber die romantische Inszenierung durch die Churer Stadtführer spricht auch die Einheimischen an.

Wie Chur Tourismus mitteilt, entdeckt man beim Rundgang die mystischen Winkel der Altstadt und erfährt wahre Ge-

schichten und faszinierende Sagen. Der rund einstündige Rundgang wird in fünf Gruppen auf verschiedenen Routen durchgeführt und geht durch die festlich beleuchteten Gassen. Nach der Führung gibt es einen Apéro mit Glühwein, Röteli, Bündner Birnenbrot und Punsch für die Kinder. (RED)

Silvester Stadtführung in Chur. Montag, 31. Dezember. Treffpunkt 16.45 Uhr in der Rathaushalle; Ende auf dem Arcasplatz. Reservationen nicht möglich.



Stimmungsvoll: Churer Silvester im Fackelschein. Bild Yvonne Bollhalder